



BUDO et TRADITION

FICHE N°1

Veste Bleue et Ceinture Noire NTJ



Il serait souhaitable que les BUDOKA en général, et surtout les enseignants, puissent connaître les origines de certaines de nos traditions.

Les Arts Martiaux Japonais ont une longue histoire et souvent des choses, qui peuvent être pour certains peu importantes, méritent cependant des explications. Nous allons parler en particulier de la tenue, veste et ceinture, ainsi que du salut dans notre discipline : le NIHON TAI JITSU.

LA VESTE :

Les pratiquants sont revêtus du DOGI (KEIKOGI) traditionnellement blanc (Pour le judo, JUDO GI ; pour le karaté, KARATE GI)



La veste bleue qui est réservée aux enseignants peut être portée dans le dojo ou les stages officiels à condition d'avoir un rôle d'intervenant durant le stage. Son origine (veste bleue) souligne le fait que le porteur pratique un KO-BUDO ou BUDO ANCIEN. (Le Judogi bleu est utilisé uniquement en compétition (Judo) pour différencier les combattants.)



Les liserés rouges précisent notre appartenance à l'Ecole du maître MINORU MOCHIZUKI. J'ai d'ailleurs demandé, il y a très longtemps, au SENSEI l'autorisation de cette distinction qui me fut accordée avec plaisir.

LISERES ROUGE ET DORE :

Dans les années 70-80 et ensuite, le Maître comme la plupart des hauts gradés Japonais étaient membre de l'IMAF (International Martial Arts Federation). La ceinture avec le liseré doré (Large) était alors la preuve officielle de cette appartenance (Voir les photos du Maître MOCHIZUKI).

Par la suite (années 2000), j'ai fait rajouter le liseré rouge, toujours en référence à l'Ecole MINORU MOCHIZUKI.



LA CEINTURE D'EXPERT :



La ceinture noire avec les extrémités rouges reste une idée très ancienne du Maître MIKINOSUKE KAWAISHI qui considérait le titre d'expert à partir du 4^{ème} Dan en JUDO et JU JUTSU (JIU-JITSU).

Pour la petite histoire, la ceinture blanche et rouge, réservée aux 6^{ème} Dan et plus, correspondait à l'idée des couleurs japonaises : Le blanc symbolisait le Nord et le rouge le Sud. Cette ceinture était utilisée uniquement pour l'enseignement et non pour la compétition.



Il est intéressant de rappeler que seuls le JUDO et les écoles de JU JUTSU détenaient les grades du 1^{er} au 10^{ème} Dan (Voir 12 !). Les Karatéka jusque dans les années 60 avaient comme plus haut grade le 5^{ème} Dan.

Ces précisions ajoutées à la manière de saluer à genoux en posant en même temps les deux mains sur le tatami (signe de confiance) font partie intégrante de notre Ecole où Esprit, Technique et Tradition ont les premières places.

Votre dévoué.
Roland HERNAEZ
Directeur Technique EFNTJ / F.M.NI.TAI